

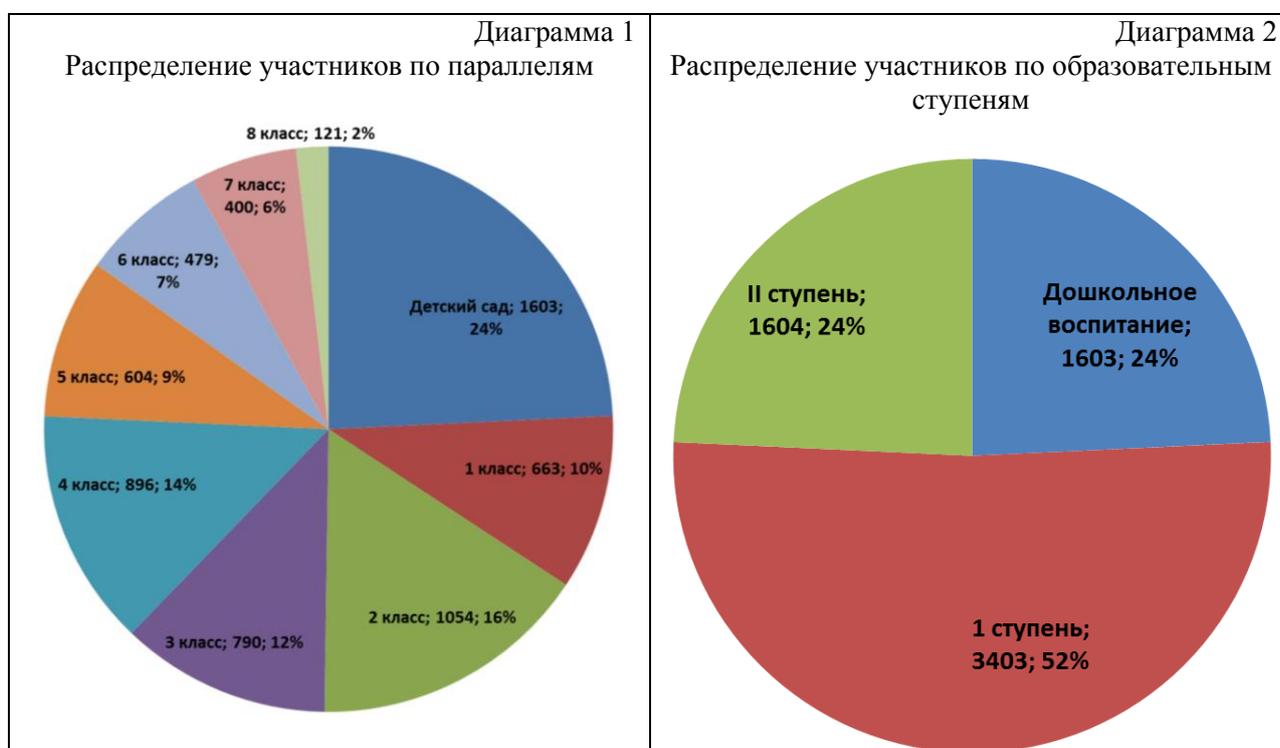
**Публичный отчет о проведении
Международного Конкурса-игры по музыке «Аккорд»
(2 марта 2017 года)
2016-2017 учебный год**

В 2016–2017 учебном году Конкурс-игра по музыке «Аккорд» состоялся 2 марта в четвертый раз.

Цель проведения Конкурса-игры: расширение жизненно-музыкального кругозора учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ, развитие навыков художественного музыкально-эстетического самообразования.

В Конкурсе-игре по музыке «Аккорд» приняли участие 6 610 участников, большая часть из которых – ученики I ступени образования – начальной школы.

Ниже представлено распределение количества участников по параллелям и ступеням среднего образования (I ступень – 1–4 классы; II ступень – 5–9 классы; III ступень – 10–11 классы) (диаграмма 1).



В Конкурсе-игре участвовали представители 73 субъектов Российской Федерации, 4 субъектов Республики Казахстан, 2 субъектов Республики Беларусь, 1 субъекта Республики Молдова, 1 субъекта Украины. Наибольшее количество участников – представители Омской, Свердловской и Иркутской областей (диаграммы 2, 3).

Диаграмма 2

Распределение участников по субъектам РФ. ТОП-10
(указан процент от общего количества участников РФ: 6 670 человек)

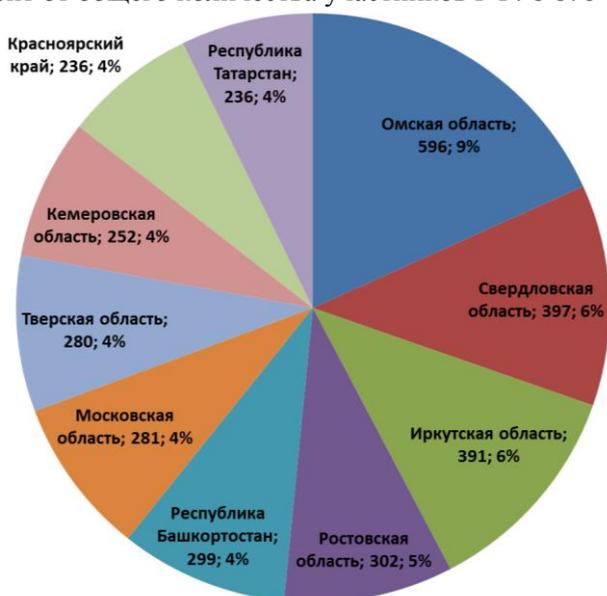
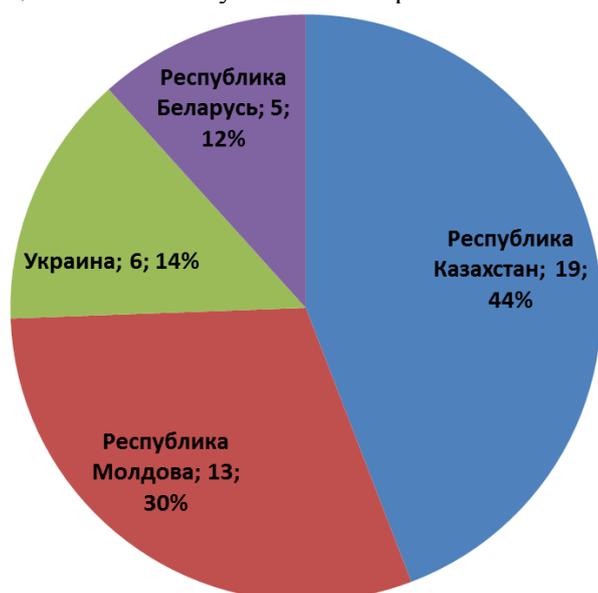


Диаграмма 3

Распределение участников по странам Ближнего Зарубежья.
(указан процент от общего количества участников стран Ближнего Зарубежья: 43 человека)

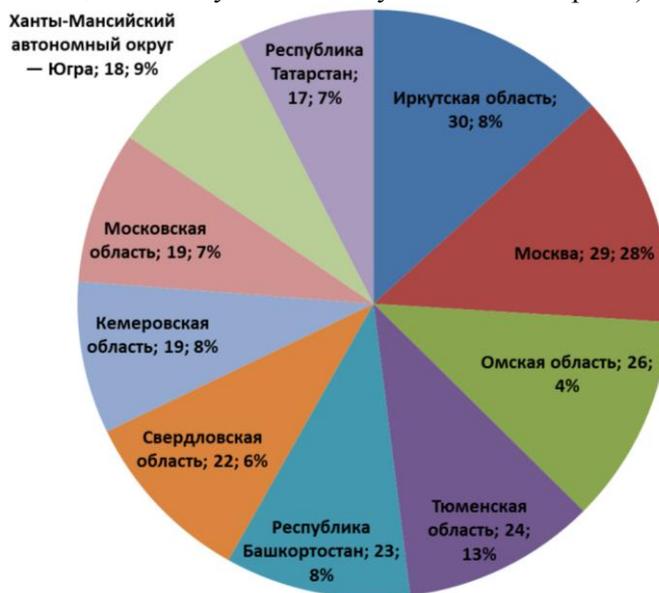


Данные по количеству участников от всех субъектов РФ / стран представлены в Приложении 1.

В Конкурсе-игре «Аккорд» I место заняли 229 участников, II место завоевали 79 участников, III место получили 92 участника, лауреатами стали 948 участников. Наибольшее количество участников, завоевавших призовые (I, II, III) места – представители Иркутской области (диаграмма 4).

Диаграмма 4

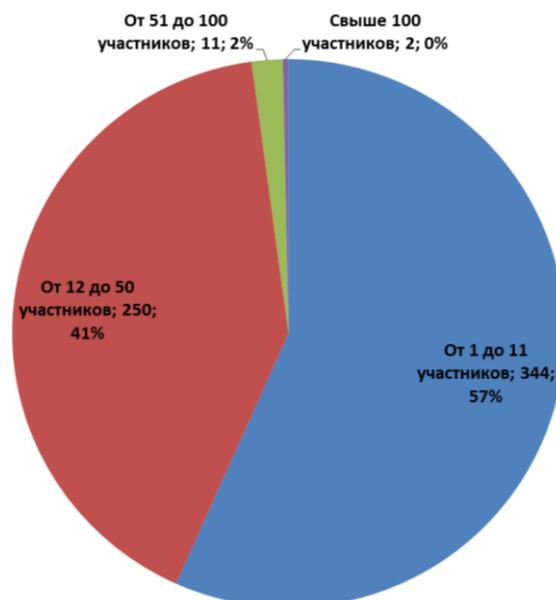
Победители. ТОП-10
(по количеству победителей с % победителей от общего числа участников субъекта РФ / страны)



Среднее число участников конкурса составляет 11 человека из одной образовательной организации. Распределение 607 образовательных организаций Конкурса-игры «Аккорд» по количеству участников конкурса выглядит следующим образом (диаграмма 5).

Диаграмма 5

Распределение образовательных организаций по количеству участников



Участникам были предложены задания по следующим тематическим разделам: музыкальные инструменты, знание музыкальных мультфильмов, музыкальные произведения и композиторы, интеллектуальные знания (знание песен), теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности).

Результаты каждого ученика зависели от класса, в котором он обучается, от учебников, используемых в обучении, от подготовленности ученика, от его кругозора и многих других факторов. Соответственно выполняемость заданий оказалась различной (подробнее о выполняемости заданий по классам см. приложение 2).

Общий процент выполняемости выше среднего уровня. Во некоторых возрастных группах были задания, вызвавшие наибольшие затруднения у участников. Анализ сложных заданий представлен в приложении 3.

Анализ результатов позволяет сделать следующие выводы:

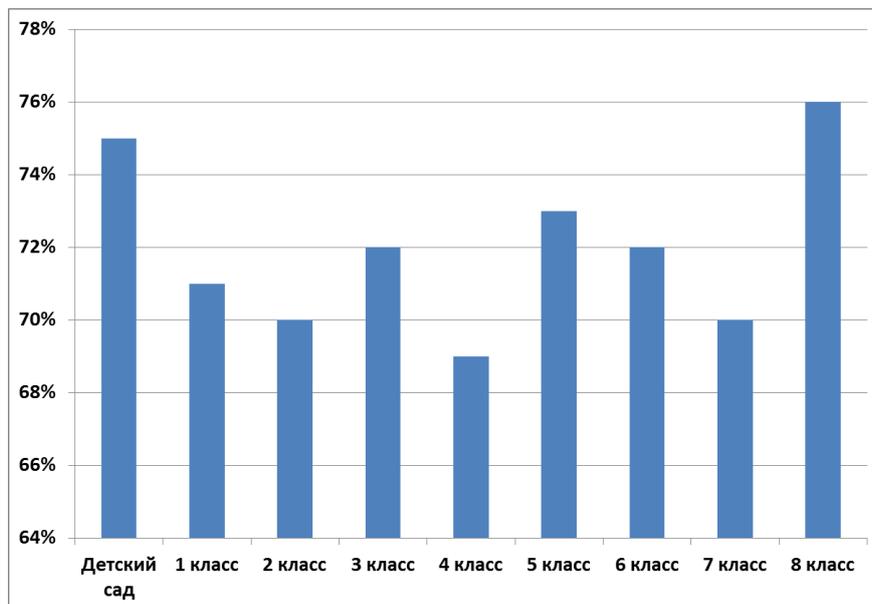
- о заинтересованности дошкольников, школьников начальных классов и школьников среднего звена в участии в Конкурсе-игре по музыке;
- о достаточной подготовке детей для участия в Конкурсе-игре по музыке «Аккорд» (см. приложение 4).

Количество участников по субъектам РФ / странам

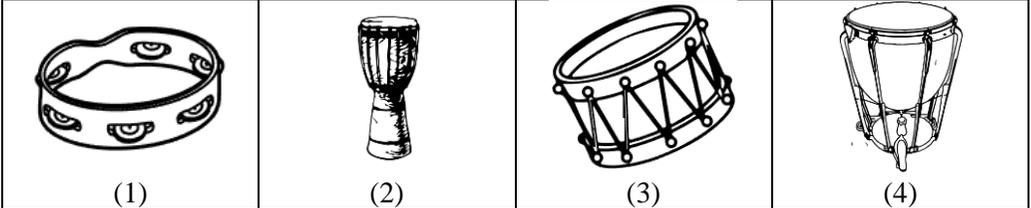
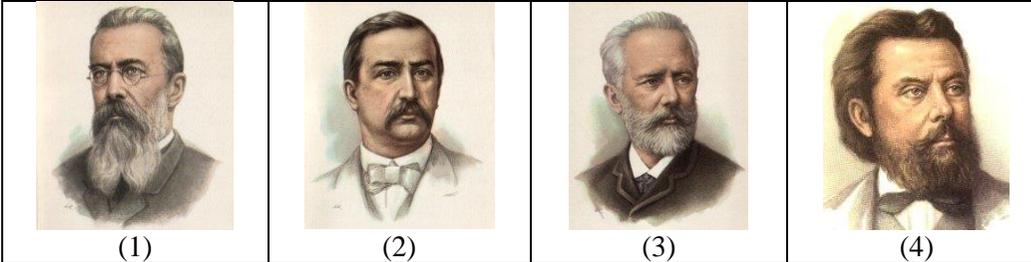
Субъект/страна	Участников
Алтайский край	99
Амурская область	69
Архангельская область	36
Астраханская область	8
Белгородская область	18
Брянская область	2
Владимирская область	44
Волгоградская область	18
Вологодская область	11
Воронежская область	31
г. Москва	104
г. Санкт-Петербург	30
Забайкальский край	28
Ивановская область	24
Иркутская область	391
Калининградская область	1
Калужская область	3
Камчатский край	36
Кемеровская область	252
Кировская область	17
Костромская область	9
Краснодарский край	68
Красноярский край	236
Курганская область	9
Курская область	2
Ленинградская область	85
Липецкая область	127
Московская область	281
Мурманская область	9
Ненецкий автономный округ	13
Нижегородская область	164
Новосибирская область	32
Омская область	596
Оренбургская область	86
Орловская область	23
Пензенская область	32
Пермский край	180
Приморский край	37
Псковская область	1
Республика Адыгея	2

Республика Башкортостан	299
Республика Беларусь	5
Республика Бурятия	23
Республика Казахстан	19
Республика Калмыкия	1
Республика Карелия	1
Республика Коми	88
Республика Крым	12
Республика Марий Эл	96
Республика Молдова	13
Республика Мордовия	35
Республика Саха (Якутия)	75
Республика Северная Осетия — Алания	2
Республика Татарстан	236
Республика Тыва	148
Республика Хакасия	67
Ростовская область	302
Самарская область	10
Саратовская область	133
Свердловская область	397
Смоленская область	43
Ставропольский край	122
Тамбовская область	65
Тверская область	280
Томская область	135
Тульская область	89
Тюменская область	192
Удмуртская Республика	104
Украина	6
Ульяновская область	27
Хабаровский край	66
Ханты-Мансийский автономный округ — Югра	199
Челябинская область	93
Чувашская Республика	74
Чукотский автономный округ	1
Ямало-Ненецкий автономный округ	30
Ярославская область	11

Средняя выполняемость заданий по параллелям



Анализ сложных заданий

Класс	№ задания	% выполнимости	Вес задания (балл)	Тематический раздел	Формулировка задания
1 (2)	6	20 (26)	3	Музыкальные инструменты	<p>6. При игре на каком ударном инструменте используют только руки?</p>  <p>(1) (2) (3) (4)</p>
3 (4)	13	35 (30)	4	Музыкальные произведения и композиторы	<p>13. У кого из композиторов, представленных на картинках, в названиях произведений встречается прилагательное «богатырская, богатырские»?</p>  <p>(1) (2) (3) (4)</p>

Класс	№ задания	% выполняемости	Вес задания (балл)	Тематическая область	Формулировка задания
5 (6)	20	29 (28)	5	Музыкальные произведения и композиторы	<p data-bbox="1048 363 1850 395">20. Выбери оперы на картинках, которые написал М.И. Глинка.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%; text-align: center;">  <p data-bbox="1323 699 1361 730">(1)</p> </div> <div style="width: 50%; text-align: center;">  <p data-bbox="1771 699 1809 730">(2)</p> </div> <div style="width: 50%; text-align: center;">  <p data-bbox="1323 1002 1361 1034">(3)</p> </div> <div style="width: 50%; text-align: center;">  <p data-bbox="1771 1002 1809 1034">(4)</p> </div> </div>

Выполняемость заданий по тематическим областям. Детский сад

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
Номера вопросов	2, 3, 10, 11, 15	1, 6, 8, 9	14	5, 13	4, 7, 12
Количество заданий в %	33%	27%	7%	13%	20%
% выполняемости	69%	75%	87%	76%	80%

Таблица 1.2

Выполняемость заданий по тематическим областям. 1–2 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
Номера вопросов	2, 6, 10, 13, 15	4, 9, 17	5, 12, 18, 20	7, 8, 11, 14, 16, 19	1, 3
Количество заданий в %	25%	15%	20%	30%	10%
% выполняемости	65%	54%	83%	73%	78%

Таблица 1.3

Выполняемость заданий по тематическим областям. 3–4 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
Номера вопросов	2, 7, 8, 18	1, 14	4, 5, 10, 13, 20	6, 11, 12, 15, 17	3, 9, 16, 19
Количество заданий в %	20%	10%	25%	25%	20%
% выполняемости	69%	88%	58%	79%	68%

Таблица 1.4

Выполняемость заданий по тематическим областям. 5–6 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
Номера вопросов	4, 17	8	6, 7, 9, 12, 13, 15, 18, 19, 20	1, 2, 5, 11, 14, 16	3, 10
Количество заданий в %	10%	5%	45%	30%	10%
% выполняемости	84%	72%	64%	87%	59%

Таблица 1.5

Выполняемость заданий по тематическим областям. 7–8 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
Номера вопросов	3, 4, 10, 16, 18	14	1, 2, 5, 6, 11, 15, 19	7, 9, 12, 13, 17, 20	8
Количество заданий в %	25%	5%	35%	30%	5%
% выполняемости	70%	29%	85%	69%	80%