

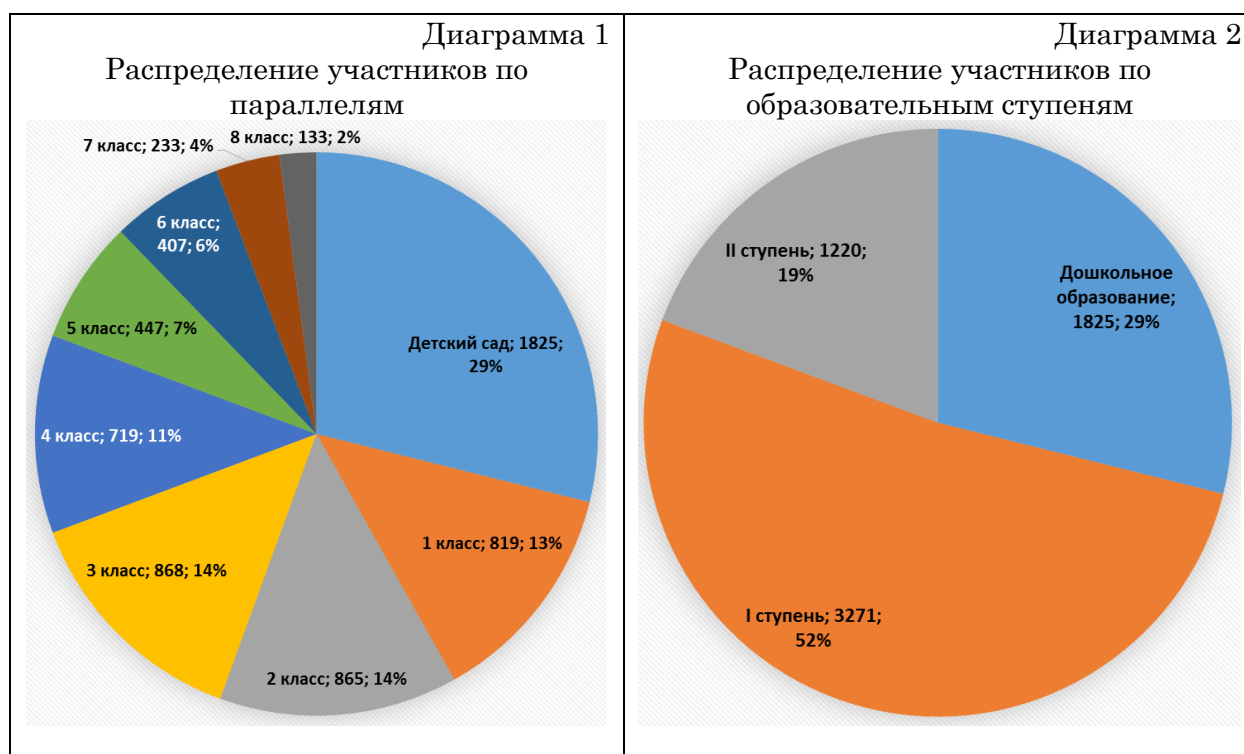
**Публичный отчет о проведении  
Международного Конкурса-игры по музыке «Аккорд»  
(15 марта 2018 года)  
2017-2018 учебный год**

В 2017–2018 учебном году Конкурс-игра по музыке «Аккорд» проходил с 15 по 26 марта в пятый раз.

Цель проведения Конкурса-игры: расширение жизненно-музыкального кругозора учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ, развитие навыков художественного музыкально-эстетического самообразования.

В Конкурсе-игре по музыке «Аккорд» приняли участие 6 316 участников, большая часть из которых – ученики I ступени образования – начальной школы.

Ниже представлено распределение количества участников по параллелям и ступеням среднего образования (Дошкольное образование; I ступень – 1–4 классы; II ступень – 5–8 классы) (диаграммы 1, 2).



В Конкурсе-игре участвовали представители 73 субъектов Российской Федерации, 4 субъектов Республики Казахстан, 1 субъекта Республики Беларусь, 1 субъекта Республики Молдова, 1 субъекта Украины. Наибольшее количество участников – представители Омской, Иркутской и Ростовской областей (диаграммы 3, 4).

Диаграмма 3

Распределение участников по субъектам РФ. ТОП-10  
(указан процент от общего количества участников РФ: 6 371 человек)

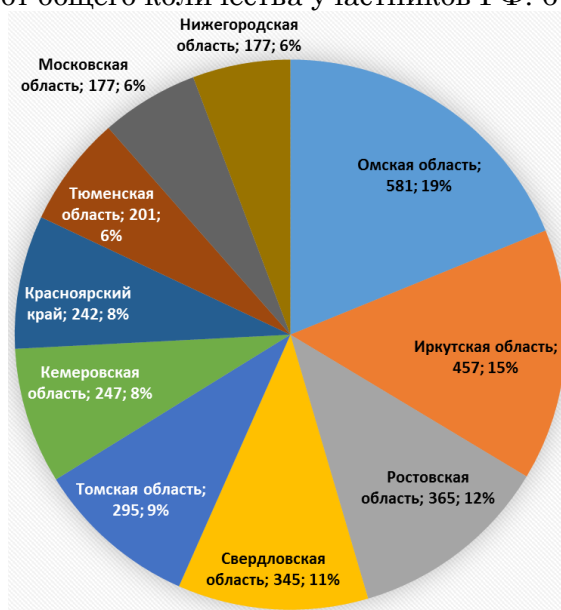
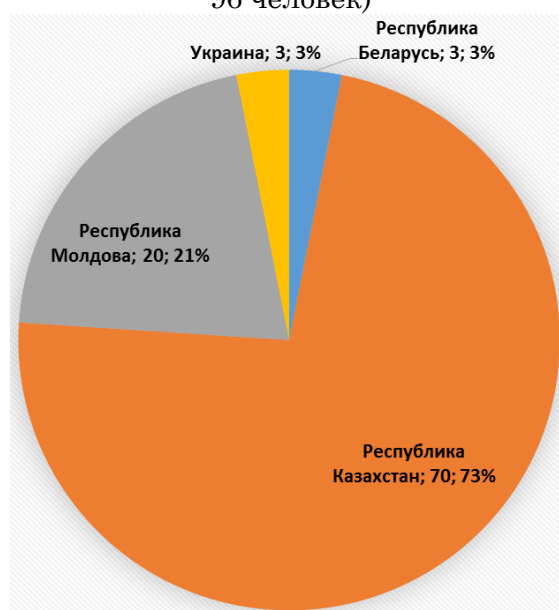


Диаграмма 4

Распределение участников по странам Ближнего Зарубежья.  
(указан процент от общего количества участников стран Ближнего Зарубежья: 96 человек)

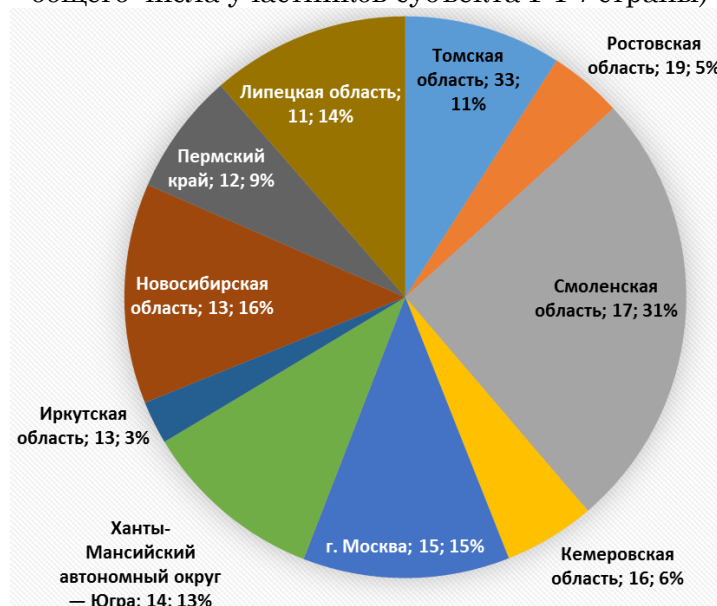


Данные по количеству участников от всех субъектов РФ / стран представлены в Приложении 1.

В Конкурсе-игре «Аккорд» стали Победителями и заняли I место 206 участников, II место завоевали 50 участников, III место получили 62 участника, лауреатами стали 833 участника. Наибольшее количество участников, завоевавших призовые (I, II, III) места – представители Томской области (диаграмма 5).

Диаграмма 5

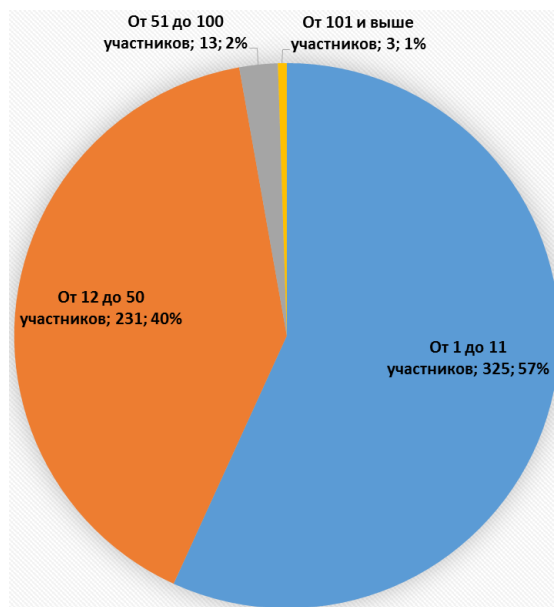
Победители. ТОП-10  
(по количеству победителей с % победителей от общего числа участников субъекта РФ / страны)



Среднее число участников конкурса составляет 11 человека из одной образовательной организации. Распределение 570 образовательных организаций Конкурса-игры «Аккорд» по количеству участников конкурса выглядит следующим образом (диаграмма 6).

Диаграмма 6

Распределение образовательных организаций по количеству участников



Участникам были предложены задания по следующим тематическим разделам: музыкальные инструменты, знание музыкальных мультфильмов, музыкальные произведения и композиторы, интеллектуальные знания (знание

песен), теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности).

Результаты каждого ученика зависели от класса, в котором он обучается, от учебников, используемых в обучении, от подготовленности ученика, от его кругозора и многих других факторов. Соответственно выполняемость заданий оказалась различной (подробнее о выполняемости заданий по классам см. приложение 2).

Общий процент выполняемости выше среднего уровня. Во некоторых возрастных группах были задания, вызвавшие наибольшие затруднения у участников. Анализ сложных заданий представлен в приложении 3.

Анализ результатов позволяет сделать следующие выводы:

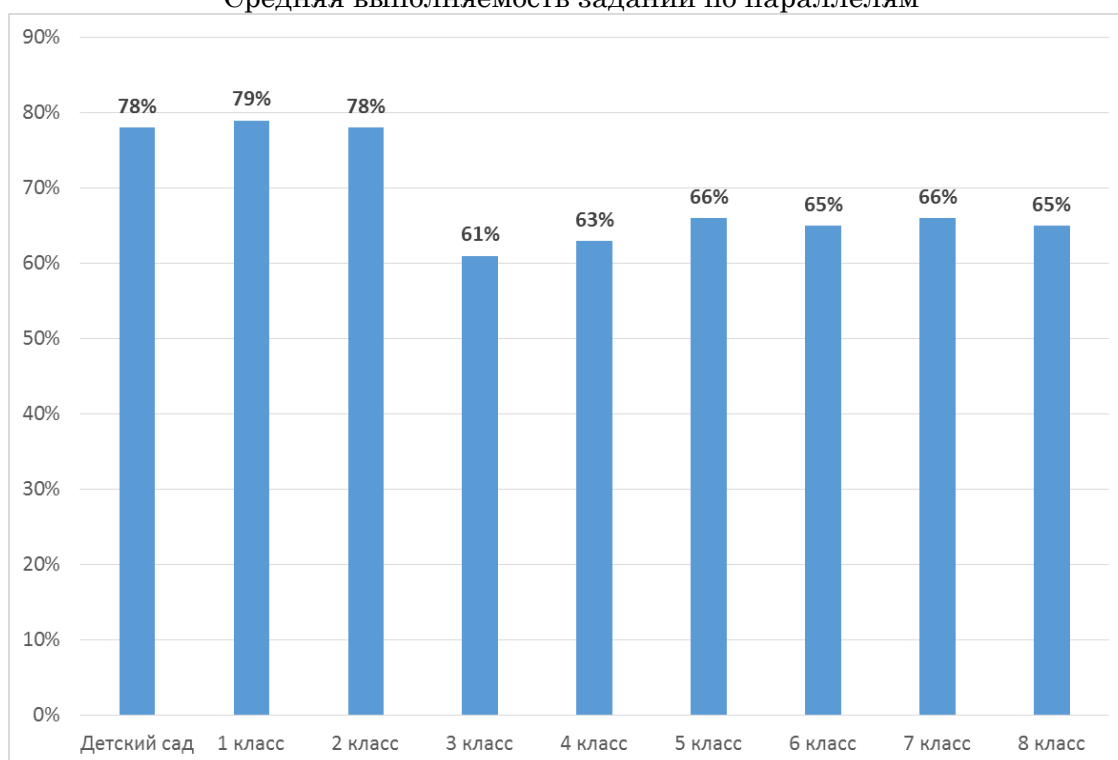
- о заинтересованности дошкольников, школьников начальных классов и школьников среднего звена в участии в Конкурсе-игре по музыке;
- о достаточной подготовке детей для участия в Конкурсе-игре по музыке «Аккорд» (см. приложение 4).

## Количество участников по субъектам РФ / странам

Субъект/страна	Участников
Алтайский край	104
Амурская область	108
Архангельская область	46
Астраханская область	10
Белгородская область	14
Владимирская область	38
Волгоградская область	36
Вологодская область	2
Воронежская область	28
г. Москва	102
г. Санкт-Петербург	23
Еврейская автономная область	1
Забайкальский край	23
Ивановская область	60
Иркутская область	457
Калининградская область	55
Калужская область	17
Камчатский край	34
Кемеровская область	247
Кировская область	36
Костромская область	12
Краснодарский край	162
Красноярский край	242
Курганская область	18
Курская область	6
Ленинградская область	44
Липецкая область	78
Московская область	177
Мурманская область	41
Ненецкий автономный округ	12
Нижегородская область	177
Новосибирская область	83
Омская область	581
Оренбургская область	116
Орловская область	3
Пензенская область	52
Пермский край	138
Приморский край	41
Псковская область	15

Республика Адыгея	4
Республика Башкортостан	139
Республика Беларусь	3
Республика Бурятия	44
Республика Дагестан	17
Республика Казахстан	70
Республика Калмыкия	1
Республика Коми	77
Республика Крым	15
Республика Марий Эл	53
Республика Молдова	20
Республика Мордовия	15
Республика Саха (Якутия)	141
Республика Северная Осетия — Алания	1
Республика Татарстан	145
Республика Тыва	72
Республика Хакасия	70
Ростовская область	365
Рязанская область	25
Самарская область	43
Саратовская область	82
Свердловская область	345
Смоленская область	54
Ставропольский край	47
Тамбовская область	50
Тверская область	104
Томская область	295
Тульская область	37
Тюменская область	201
Удмуртская Республика	65
Украина	3
Ульяновская область	36
Хабаровский край	99
Ханты-Мансийский автономный округ — Югра	108
Челябинская область	82
Чувашская Республика	60
Ямало-Ненецкий автономный округ	39
Ярославская область	1

Средняя выполняемость заданий по параллелям



## Анализ сложных заданий

Класс	№ задания	% выполнимости	Вес задания (балл)	Тематический раздел	Формулировка задания
Детский сад	4	13	3	Теория и история музыки	<p>4. Кто из изображённых персонажей относится к исполнителю? Выбери верные варианты ответов.</p>  <p>✓(1)      ✓(2)      ✓(3)      (4)</p>
1 (2)	14	35 (24)	5	Музыкальные инструменты	<p>14. Отметь, на каких картинках изображена жалейка?</p>  <p>✓ (1)      ✓(2)      (3)      ✓(4)</p>
3 (4)	18	30 (34)	5	Музыкальные произведения и композиторы	<p>18. В оперных спектаклях часто присутствуют танцевальные номера. Выбери картинку сцены из оперы, а не из балета.</p>  <p>(1)      (2) ✓(3)      (4)</p>

Класс	№ задания	% выполнимости	Вес задания (балл)	Тематическая область	Формулировка задания
5 (6)	9	8 (14)	4	Знание музыкальных мультфильмов	<p>9. Кто из певцов озвучивал Трубадура в мультфильме «Бременские музыканты»?</p> 
7 (8)	9	2 (4)	4	Музыкальные произведения и композиторы	<p>9. На какие литературные произведения написана музыка и к опере, и к балету, и к мюзиклу?</p> <p>(1) «Евгений Онегин» А.С. Пушкин  (2) «Ромео и Джульетта» В. Шекспир  (3) «Анна Каренина» Л. Толстой  (4) «Собор Парижской Богоматери» В. Гюго</p>



Выполняемость заданий по тематическим областям. Детский сад

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
<b>Номера вопросов</b>	2, 7, 9	5, 10, 12, 13, 14	11	1, 3, 4, 6, 8, 15
<b>Количество заданий в %</b>	20%	33%	7%	40%
<b>% выполняемости</b>	89%	85%	60%	69%

Таблица 1.2

Выполняемость заданий по тематическим областям. 1–2 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
<b>Номера вопросов</b>	1, 2, 5, 6, 7, 8, 14, 16, 20	3, 9, 10, 13, 15, 17, 18, 19	11	4, 12
<b>Количество заданий в %</b>	45%	40%	5%	10%
<b>% выполняемости</b>	75%	81%	78%	85%

Таблица 1.3

Выполняемость заданий по тематическим областям. 3–4 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания (знание песен)	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
<b>Номера вопросов</b>	1, 2, 11, 15	3, 4, 7, 9, 13, 18, 20	19	5, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 17
<b>Количество заданий в %</b>	20%	35%	5%	40%
<b>% выполняемости</b>	56%	61%	51%	67%

Таблица 1.4

## Выполняемость заданий по тематическим областям. 5–6 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Знание музыкальных мультфильмов	Музыкальные произведения и композиторы	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
<b>Номера вопросов</b>	1, 5, 15	9	2, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 14, 17, 19, 20	3, 4, 13, 16, 18
<b>Количество заданий в %</b>	15%	5%	55%	25%
<b>% выполняемости</b>	63%	11%	67%	76%

Таблица 1.5

## Выполняемость заданий по тематическим областям. 7–8 классы

Предметная область	Музыкальные инструменты	Музыкальные произведения и композиторы	Интеллектуальные знания	Теория и история музыки (нотная грамота, средства музыкальной выразительности)
<b>Номера вопросов</b>	17	3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 14, 18, 19, 20	2, 7, 8, 12, 16,	1, 13, 15,
<b>Количество заданий в %</b>	5%	55%	25%	15%
<b>% выполняемости</b>	76%	63%	72%	65%