



Публичный отчет о проведении Международного Конкурса-игры по музыке «Аккорд», 2018

Конкурс-игра «Аккорд» проводится Центром «Снейл» с 2013 года.

Цель проведения Конкурса-игры «Аккорд»: расширение жизненно-музыкального кругозора учащихся от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ, развитие навыков художественного музыкально-эстетического самообразования.

Статистическая информация

Возрастные категории Конкурса-игры «Аккорд», 2019: детский сад, 1-2 классы; 3-4 классы; 5-6 классы; 7-8 классы.

Количество участников Конкурса-игры «Аккорд», 2019 – 5455 учеников.

Количество участников Конкурса-игры «Аккорд» по годам с 2013 по 2019:

2013 год – 13376
2014 год – 12569
2015 год – не проводился
2016 год – 7557
2017 год – 6650
2018 год – 6316
2019 год – 5455

Количество участников Конкурса-игры «Аккорд», 2019 по возрастным категориям:

Детский сад – 1727
1-2 классы – 1468
3-4 классы – 1247
5-6 классы – 643
7-8 классы – 370

Страны-участницы Конкурса-игры «Аккорд», 2019

Российская Федерация – 67 регионов
Республика Казахстан – 6 регионов
Республика Молдова – 2 региона
Азербайджанская Республика – 1 регион
Республика Беларусь – 1 регион

Регионы-участники РФ Конкурса-игры «Аккорд», 2019

1. Омская область – 756 участников
2. Иркутская область – 366 участников
3. Ростовская область – 262 участника
4. Республика Башкортостан – 212 участников

5. Свердловская область – 206 участников
6. Красноярский край – 184 участника
7. Ханты-Мансийский автономный округ — Югра – 177 участников
8. Владимирская область – 162 участника
9. Тюменская область – 153 участника
10. Кемеровская область – 143 участника
11. Челябинская область – 129 участников
12. Алтайский край – 127 участников
13. Республика Саха (Якутия) – 119 участников
14. Ленинградская область – 111 участников
15. Нижегородская область – 102 участника
16. Тамбовская область – 100 участников
17. Амурская область – 99 участников
18. Пермский край – 95 участников
19. Республика Татарстан – 90 участников
20. Оренбургская область – 89 участников
21. Удмуртская Республика – 83 участника
22. Томская область – 80 участников
23. г. Москва – 76 участников
24. Республика Тыва – 76 участников
25. Ямало-Ненецкий автономный округ – 67 участников
26. Московская область – 65 участников
27. Саратовская область – 64 участника
28. Тверская область – 61 участник
29. Республика Коми – 58 участников
30. Хабаровский край – 52 участника
31. Самарская область – 50 участников
32. Новосибирская область – 48 участников
33. Пензенская область – 46 участников
34. Республика Бурятия – 46 участников
35. Кировская область – 45 участников
36. Краснодарский край – 44 участника
37. Камчатский край – 40 участников
38. Республика Хакасия – 40 участников
39. Рязанская область – 38 участников
40. Приморский край – 38 участников
41. Республика Марий Эл – 36 участников
42. Чувашская Республика – 33 участника
43. Тульская область – 32 участника
44. Ставропольский край – 27 участников
45. Калужская область – 26 участников
46. Курганская область – 26 участников
47. Воронежская область – 26 участников
48. Калининградская область – 25 участников
49. г. Санкт-Петербург – 24 участника
50. Белгородская область – 21 участник
51. Волгоградская область – 16 участников
52. Смоленская область – 16 участников
53. Липецкая область – 13 участников
54. Мурманская область – 12 участников
55. Ненецкий автономный округ – 12 участников

56. Республика Мордовия – 11 участников
57. Архангельская область – 10 участников
58. Республика Северная Осетия — Алания – 10 участников
59. Ивановская область – 9 участников
60. Забайкальский край – 5 участников
61. Ярославская область – 4 участника
62. Республика Адыгея – 4 участника
63. Сахалинская область – 3 участника
64. Курская область – 2 участника
65. Орловская область – 2 участника
66. Псковская область – 2 участника
67. Вологодская область – 1 участник

Количество победителей, призёров и лауреатов Конкурса-игры «Аккорд», 2019

I место и Победители – 107 участников (2% от всех участников)

II место – 24 участника (0,4% от всех участников)

III место – 109 участников (2% от всех участников)

Лауреаты – 734 участника (13% от всех участников)

Количество победителей, призёров и лауреатов Конкурса-игры «Аккорд», 2019 по регионам РФ:

1. Омская область – 118 участников (16%, всего 756 участников)
2. Ростовская область – 57 участников (22%, всего 262 участника)
3. Ханты-Мансийский автономный округ — Югра – 56 участников (32%, всего 177 участников)
4. Томская область – 56 участников (70%, всего 80 участников)
5. Иркутская область – 51 участник (14%, всего 366 участников)
6. Кемеровская область – 46 участников (32%, всего 143 участника)
7. Тюменская область – 40 участников (26%, всего 153 участника)
8. Республика Башкортостан – 35 участников (17%, всего 212 участников)
9. Республика Бурятия – 31 участник (67%, всего 46 участников)
10. Республика Хакасия – 31 участник (78%, всего 40 участников)
11. Пензенская область – 26 участников (57%, всего 46 участников)
12. Московская область – 25 участников (38%, всего 65 участников)
13. Республика Татарстан – 24 участника (27%, всего 90 участников)
14. Тамбовская область – 20 участников (20%, всего 100 участников)
15. Москва – 19 участников (25%, всего 76 участников)
16. Владимирская область – 17 участников (10%, всего 162 участников)
17. Красноярский край – 16 участников (9%, всего 184 участника)
18. Республика Саха (Якутия) – 15 участников (13%, всего 119 участников)
19. Республика Коми – 15 участников (26%, всего 168 участников)
20. Свердловская область – 14 участников (7%, всего 206 участников)
21. Тверская область – 14 участников (23%, всего 61 участник)
22. Самарская область – 14 участников (28%, всего 50 участников)
23. Ленинградская область – 12 участников (11%, всего 111 участников)
24. Удмуртская Республика – 12 участников (14%, всего 83 участника)
25. Саратовская область – 11 участников (17%, всего 64 участника)
26. Хабаровский край – 11 участников (21%, всего 52 участника)
27. Рязанская область – 10 участников (26%, всего 38 участников)
28. Челябинская область – 9 участников (7%, всего 129 участников)
29. Курганская область – 9 участников (35%, всего 26 участников)

30. Нижегородская область – 8 участников (8%, всего 102 участника)
31. Пермский край – 8 участников (8%, всего 95 участников)
32. Оренбургская область – 8 участников (9%, всего 89 участников)
33. Липецкая область – 8 участников (62%, всего 13 участников)
34. Новосибирская область – 6 участников (13%, всего 48 участников)
35. Амурская область – 5 участников (5%, всего 99 участников)
36. Камчатский край – 5 участников (13%, всего 40 участников)
37. Воронежская область – 5 участников (19%, всего 26 участников)
38. Смоленская область – 5 участников (31%, всего 16 участников)
39. Алтайский край – 4 участника (3%, всего 127 участников)
40. Ямало-Ненецкий автономный округ – 3 участника (4%, всего 67 участников)
41. Республика Марий Эл – 3 участника (8%, всего 36 участников)
42. Ставропольский край – 3 участника (11%, всего 27 участников)
43. Кировская область – 2 участника (4%, всего 45 участников)
44. Приморский край – 2 участника (5%, всего 38 участников)
45. Волгоградская область – 2 участника (13%, всего 16 участников)
46. Ненецкий автономный округ – 2 участника (17%, всего 12 участников)
47. Республика Мордовия – 2 участника (18%, всего 11 участников)
48. Краснодарский край – 1 участник (2%, всего 44 участника)
49. Чувашская Республика – 1 участник (3%, всего 33 участника)
50. Тульская область – 1 участник (3%, всего 32 участника)
51. Калужская область – 1 участник (4%, всего 26 участников)
52. Санкт-Петербург – 1 участник (4%, всего 24 участника)
53. Белгородская область – 1 участник (5%, всего 21 участник)
54. Архангельская область – 1 участник (10%, всего 10 участников)
55. Ярославская область – 1 участник (25%, всего 4 участника)
56. Сахалинская область – 1 участник (33%, всего 3 участника)
57. Курская область – 1 участник (50%, всего 2 участника)
58. Вологодская область – 1 участник (100%, всего 1 участник)

Контентная информация

1. Ключевые темы и выполняемость заданий Конкурса-игры «Аккорд», 2019

Темы для детского сада, 1-2 класса:

- 1) Содержание и особенности мультфильмов, песни из мультфильмов
- 2) Музыкальные инструменты, оркестры
- 3) Музыкальные жанры. Вокальные тембры
- 4) Композиторы и их музыкальные произведения
- 5) Музыкально-теоретические знания: ноты, средства музыкальной выразительности

Выполняемость заданий по тематическим областям. Детский сад

Тематическая область	Содержание и особенности мультфильмов, песни из мультфильмов	Музыкальные инструменты, оркестры	Музыкальные жанры. Вокальные тембры	Композиторы и их музыкальные произведения	Музыкально-теоретические знания: ноты, средства музыкальной выразительности
Номера вопросов	1-3	4-6	7-9	10-12	13-15
Количество заданий в %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
% выполняемости	66 %	78 %	61 %	82 %	75 %

Выполняемость заданий по тематическим областям. 1-2 класс

Тематическая область	Содержание и особенности мультфильмов, песни из мультфильмов	Музыкальные инструменты, оркестры	Музыкальные жанры. Вокальные тембры	Композиторы и их музыкальные произведения	Музыкально-теоретические знания: ноты, средства музыкальной выразительности
Номера вопросов	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
Количество заданий в %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
% выполняемости	62 %	42 %	66 %	60 %	72 %

Темы для 3-4 класса:

- 1) Содержание и особенности мультфильмов, песни из мультфильмов
- 2) Композиторы и их музыкальные произведения
- 3) Музыкальные инструменты, оркестры
- 4) Музыкально-исторические и музыкально-теоретические знания
- 5) Общекультурные и интеллектуальные знания

Выполняемость заданий по тематическим областям. 3-4 класс

Тематическая область	Содержание и особенности мультфильмов, песни из мультфильмов	Композиторы и их музыкальные произведения	Музыкальные инструменты, оркестры	Музыкально-исторические и музыкально-теоретические знания	Общекультурные и интеллектуальные знания
Номера вопросов	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
Количество заданий в %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
% выполняемости	54 %	75 %	38 %	53 %	64 %

Темы для 5-6 класса, 7-8 класса:

- 1) Композиторы и их музыкальные произведения
- 2) Музыкальные инструменты, оркестры
- 3) Музыкально-исторические и музыкально-теоретические знания
- 4) Общекультурные и интеллектуальные знания
- 5) Современное искусство

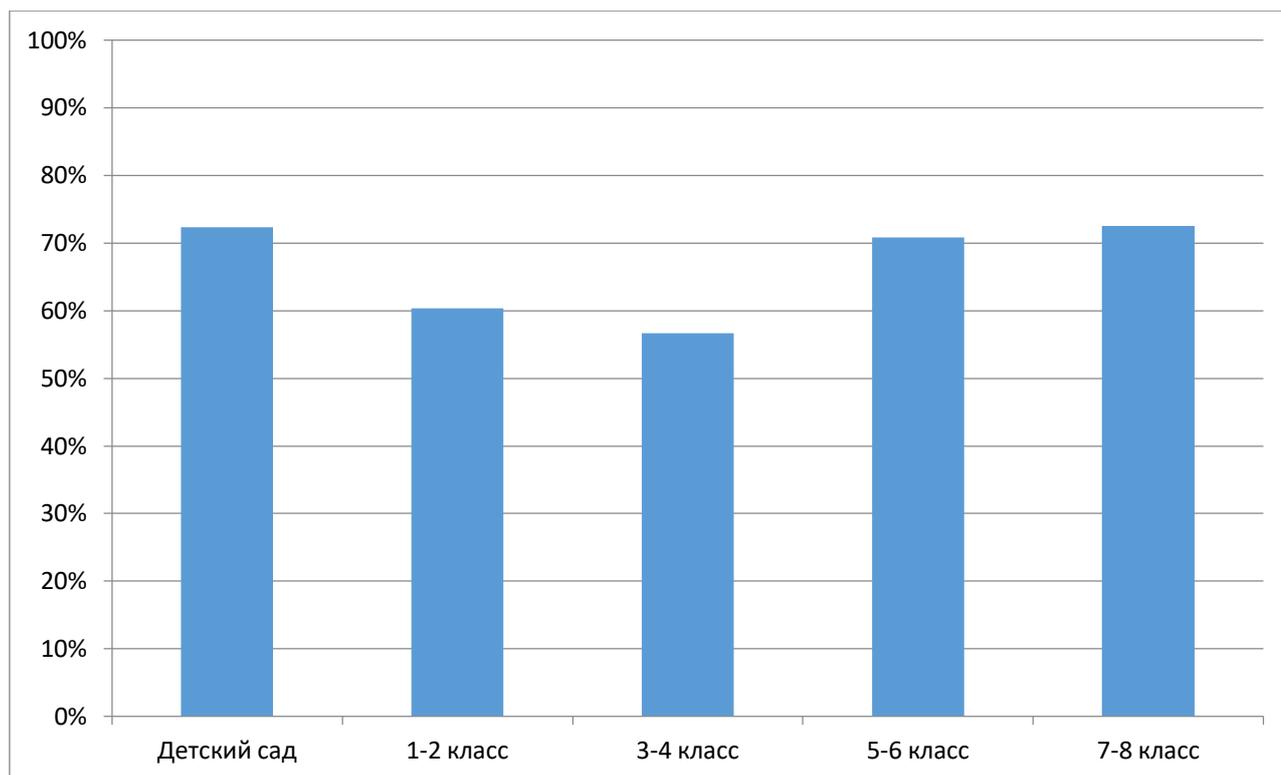
Выполняемость заданий по тематическим областям. 5-6 класс

Тематическая область	Композиторы и их музыкальные произведения	Музыкальные инструменты, оркестры	Музыкально-исторические и музыкально-теоретические знания	Общекультурные и интеллектуальные знания	Современное искусство
Номера вопросов	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
Количество заданий в %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
% выполняемости	84 %	75 %	63 %	71 %	61

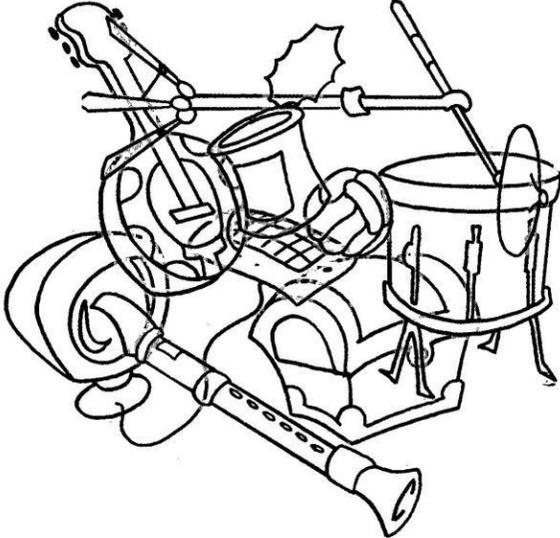
Выполняемость заданий по тематическим областям. 7-8 класс

Тематическая область	Композиторы и их музыкальные произведения	Музыкальные инструменты, оркестры	Музыкально-исторические и музыкально-теоретические знания	Общекультурные и интеллектуальные знания	Современное искусство
Номера вопросов	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
Количество заданий в %	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
% выполняемости	86 %	72 %	73 %	55 %	77 %

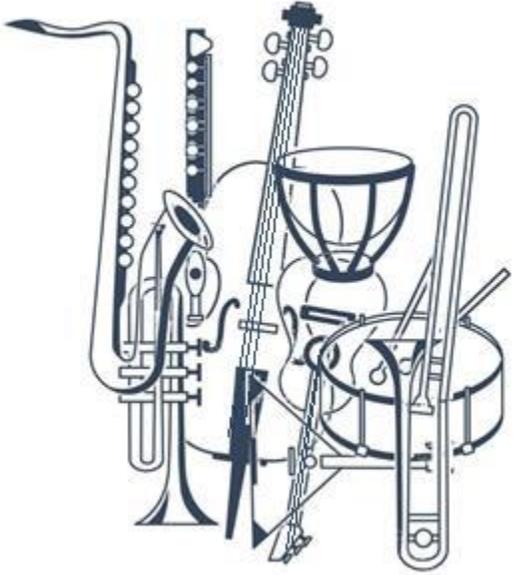
2. Средняя выполняемость заданий Конкурса-игры «Аккорд», 2019 по возрастным категориям:



3. Разбор и анализ заданий Конкурса-игры «Аккорд», 2019, вызвавших наибольшее затруднения

Класс	№ задания	% выполняемости	Вес задания (балл)	Тематическая область	Формулировка задания
Детский сад	6	39,09	5	Музыкальные инструменты, оркестры	<p>6. Сколько музыкальных инструментов можно найти на картинке? В ответ запиши число.</p>  <p>Ответ. 4</p>

<p>1-2 класс</p>	<p>5</p>	<p>2,18</p>	<p>3</p>	<p>Музыкальные инструменты, оркестры</p>	<p>5. На рисунке изображен медвежонок, играющий на каком-то невидимом музыкальном инструменте. Какой это может быть инструмент?</p>  <table border="1" data-bbox="1155 448 2175 695"> <tr> <td data-bbox="1155 448 1408 695">  (1) </td> <td data-bbox="1408 448 1662 695">  (2) </td> <td data-bbox="1662 448 1915 695">  (3) </td> <td data-bbox="1915 448 2175 695">  (4) </td> </tr> </table>	 (1)	 (2)	 (3)	 (4)
 (1)	 (2)	 (3)	 (4)						
<p>3-4 класс</p>	<p>11</p>	<p>8,10</p>	<p>4</p>	<p>Музыкальные инструменты, оркестры</p>	<p>11. Три подруги – Маша, Даша и Саша – занимаются в музыкальной школе. Каждая умеет играть на каком-то одном инструменте. Маша играет на духовом или струнном инструменте. Даша – на струнном или струнно-клавишном. А Саша не умеет играть ни на духовом инструменте, ни на струнном. На каких инструментах не умеет играть Даша? Выбери верный ответ.</p> <table border="1" data-bbox="1155 1023 2175 1262"> <tr> <td data-bbox="1155 1023 1408 1262">  (1) </td> <td data-bbox="1408 1023 1662 1262">  (2) </td> <td data-bbox="1662 1023 1915 1262">  (3) </td> <td data-bbox="1915 1023 2175 1262">  (4) </td> </tr> </table>	 (1)	 (2)	 (3)	 (4)
 (1)	 (2)	 (3)	 (4)						

5-6 класс	19	21,00	4	Современное искусство	<p>19. Кто из представленных исполнителей занимал I место в Международном конкурсе популярной музыки «Новая волна»?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>①</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>(2)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>③</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>④</p> </div> </div>
7-8 класс	8	20,00	5	Музыкальные инструменты, оркестры	<p>8. Реши музыкальный пример по картинке. В ответ запиши получившееся число. Количество деревянных духовых × количество медных духовых – количество клавишных духовых + количество струнных инструментов =?</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Ответ. 7</p>